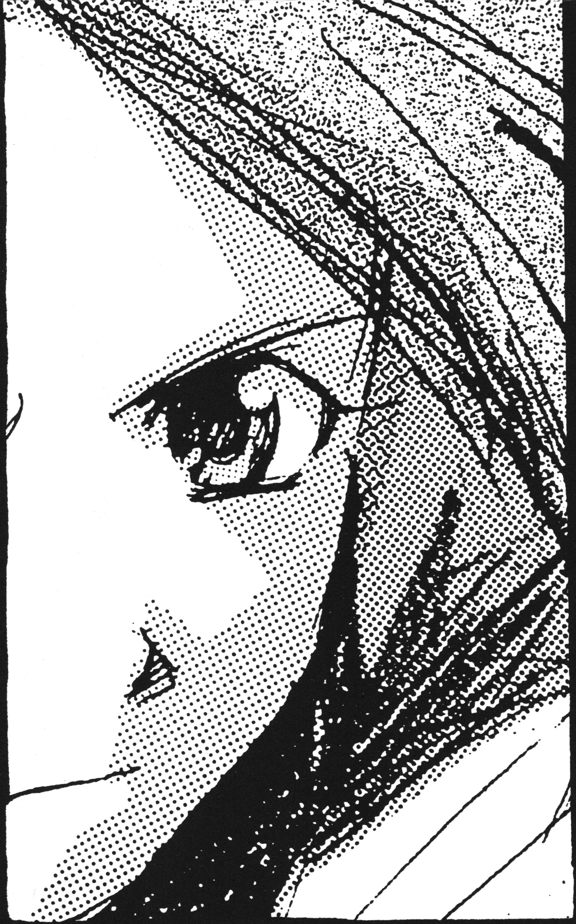

コインと戦争
TALES OF PHANTASIA

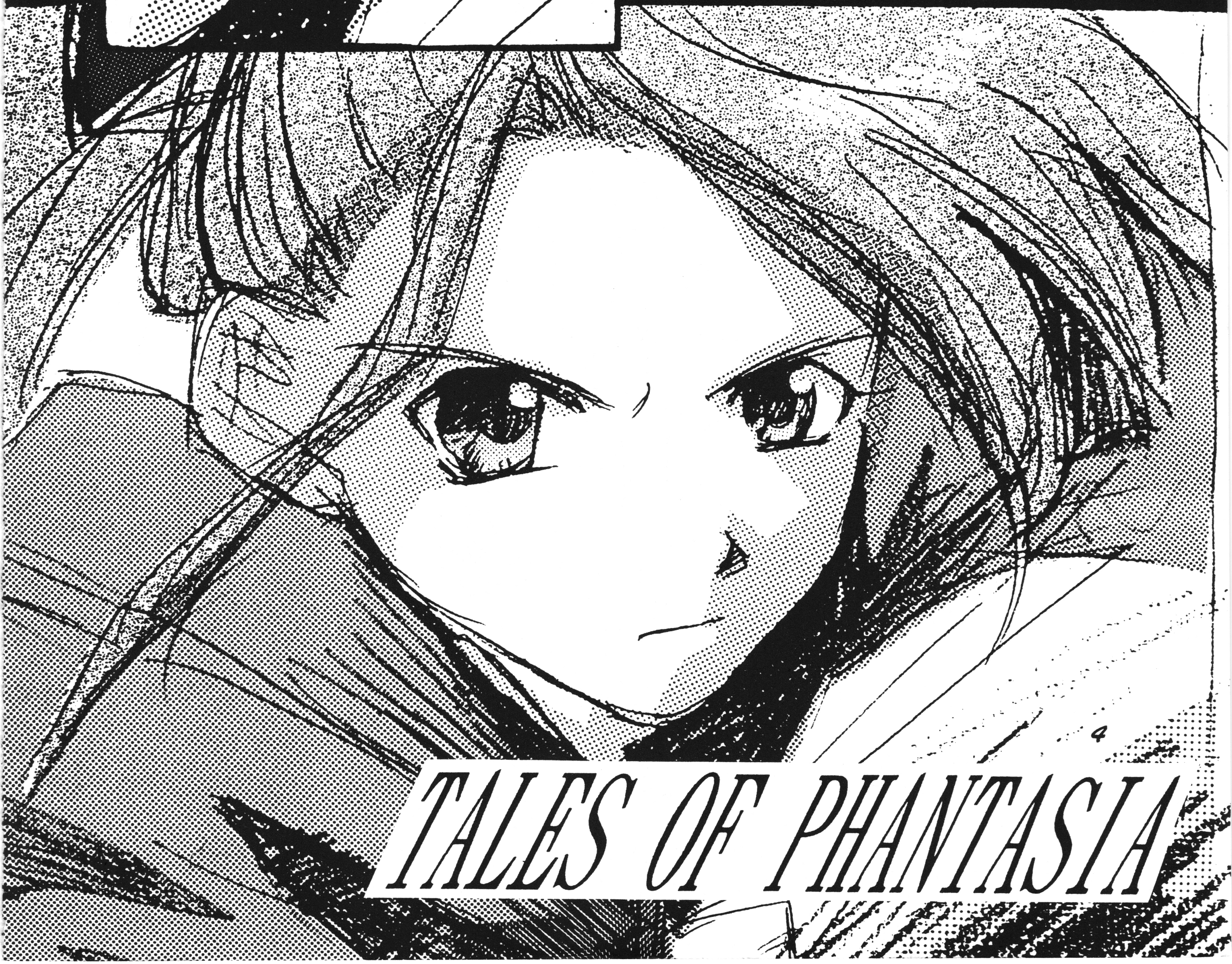

見つけて Your dream どこへいても
覚えてる 時を越えて Kiss Kiss Kiss
真昼の空 月が
あなたの目を さらう
ずっと待ってた この時・・・
もう涙 終わらせる 夜明けに
まぶた溶ける陽射し 遠い明日の記憶
ここに目覚めの時 降りる
見つけて Your dream 壊れかけた
時間に埋もれた その力に 気付いて
見つけて Your dream どこへいても
聞こえてる 想い 伝い Kiss Kiss Kiss
あなたの見た 夢は
現実での 未来
愛がこぼれる 手のひら
もう空が 恐れない 夜明けを
風に導かれる 背中見つめながら
二度と会えないなら・・・言うよ
見つけて Your dream どんな時も
目の前の痛み 消せないわ 願いを
見つけて Your dream 時が来ても
覚えてる 時を越えて Kiss Kiss Kiss
見つけて Your dream 壊れかけた
時間に埋もれた その力に 気付いて
見つけて Your dream どこへいても
聞こえてる 想い 伝い Kiss Kiss Kiss
TALES OF PHANTASIA



PREFACE

こんにちは！初めまして、冬香カニです！今回はファンタジア本です!!イヤッホー もう自分の中のメセ切り、ブっちぎっててバンザーイってカンジです。こんなんで良いのかテイルズ!!4年待ってPS化！これまたバンザーイ!!クラースのためにSFC版(中古)を7000円で購入した時代がなつかしい!!
そしてスペシャリーなゲスト様もので4名!!正確に言うと2人+αなんですが…。ということで1人ノリノリで取りかかった本なんですが、いかんせん、時間とトーンと金と実力がたりませんでした… シーン。とにかく、我ながらマイナーなものばかり出すなぁと思ったワケですが、とにかく、愛がありゃ何でも出来るもんなんですよ。そう愛は込めているんです。ということで最後までおつき合いいただければ幸せなので少しの間おつき合い下さい——。

1999. 冬香カニ拝



天光満ツルトコロニ我ハアリ。 とっても テキトウ。



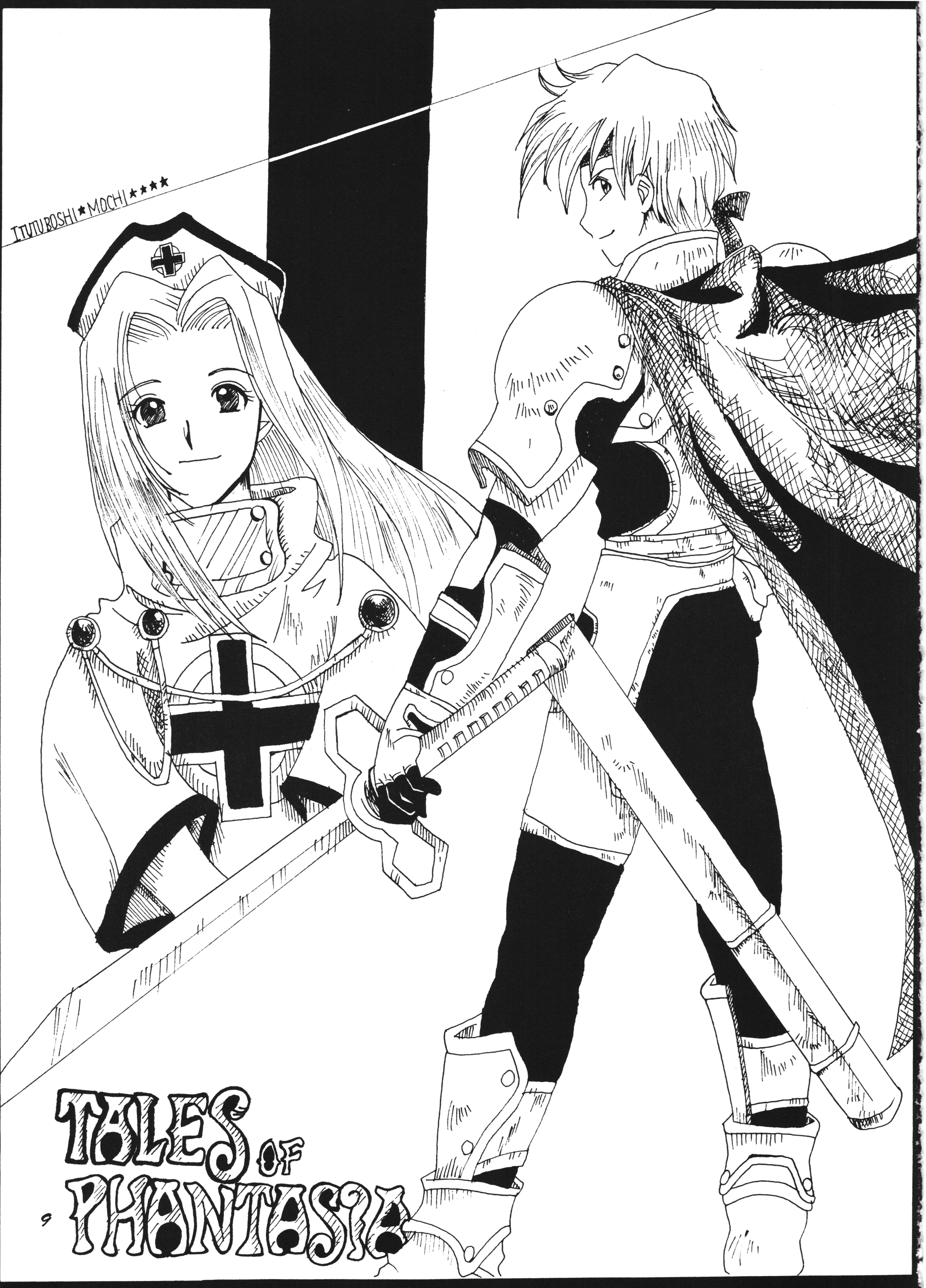
さらばクレスよ!!



クラース♥ はいっ!!
↖クラースのきんにく♥好き♥
何だこれは?
何って今日が何の日か忘れちゃったの?
は?
やだなァ
中身は
足ツボマッサージ♥
敬老の日だよ
29キ
あっはっはー
アーチェさん…100年後のご自分がお使いになったりどうですか?
100年!!?


・硝子の少年・
～エルフの集落
やっぱりアーチェが言ったことを気にしているのか？
いや…
スパッン
それよりオレは…
お前の方が気になるんだ
ごめんオレ…他に好きな娘が……!!!
違うーの!!
ごめんよチェスタァァア。!!
ゴゴゴゴ
ごっ…


オリジンよ
お前に1つ頼ねたいことがあるのだが……
なんだ? 主の問いならば答えよう
お前いつから
スカート
などはいているのだ?
・精霊オリジン、実はおじん・
↑わからん…
余もあれは少しおかしいのでは……と思っていたのだが……
ウンディーネ
ちっ ちがう… 話を…!!!
ヤレヤレ SFC版ではマトモだったのに……
マクスウェル
シルフ
まぁ オリジンさんは女装主義だったんですかぁ?
コラッジジィ 話を聞けぃ!!!
ウンディーネ好き


ITUTUBOSHI★MOCHI★★★★
TALES OF PHANTASIA


よっ
すずちゃんの位置まちがってです…
となり いいか?


良い天気だな
気分もいーだろ
よっと
わかりません
…あの何故私にかまうのですか?
……お前と同じ年頃の妹が、
いたんだ
死んじまった
村が襲われて
いた?
アミィっていってな


だからだろうな お前には アミィの分まで 楽しんだりして ほしいんだよ
私は アミィさんじゃ ありません
忍者は感情を 出しては務まら ないんです
私はそういう ふうに教えられ ました
たとえ 肉親が死んだと しても・・・
情に流される ようでは 駄目なんです
――父上 母上!
12


わかってるさ
けど…
あ！チェスター、すずちゃん！
やっほーい
何やってんの？
何って散歩よ
さ・ん・ぽ！
ブーン
お前こそ何やってんだ？
ハエみたいだぞ
見てわかんないなら聞かないでよ！
むっ
わーるかったな

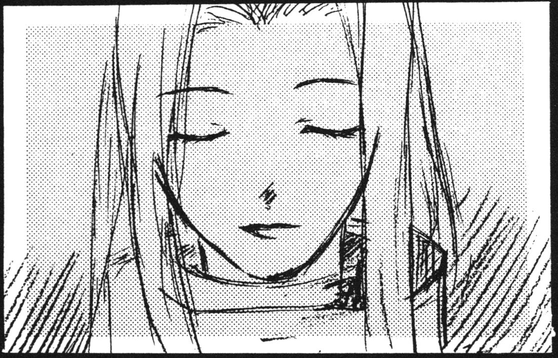

冗談よ
ジョーダン！
じゃーねんっ♥
何なんだ
アイツは・・・
・・・・・・
でも
アイツ
楽しそうだろ
バカだけど
私には必要
ありません
から
羨ましいとは
思わないのか？
笑ったり
怒ったり
泣いたり
苦しんだり、
バカだけどな
あたり前の
感情が・・・

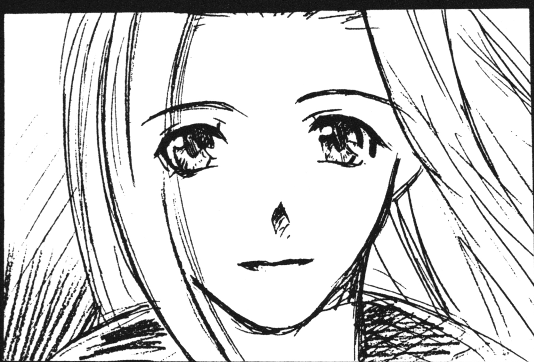

……わかりません
――父上 母上
忍者は非情でなくてはなりませんか?
私は
私は…
1999:KAN.F END.


あれ？アーチェ
やっぱ私も同人女だったわ…
明治牛乳
お前もフロ上がりか？
偶然だな
※模様は1週間インクなので消えません
アーチェが飲んでいるのはコーヒー牛乳です
あっはは――っ 何その頭？ いっつもボサボサのくせに――
うるさい… 私は直毛なんだ
ボサボサとは失礼な
しかしそうやっているとリアを思い出すものだな
あ、そういえばすずちゃんもあたしの前に入っててね――
まーね 体はあたしだったんだから
ぢゅー


髪下ろした方も似合うねって言ったらテレちゃってサ♥
やっぱ女の子だもんねー
ほーーお
男ブロの方は今、チェスターが入っていると思うが……
そろそろ出てくる頃かもな
よっ 2人で何を話しているんだ？
あ、チェスター……
って誰やねんアンタって!!!
へ？
ガビーーン
みなさんでご想像ください

OPアニメーション 好きなトコロ



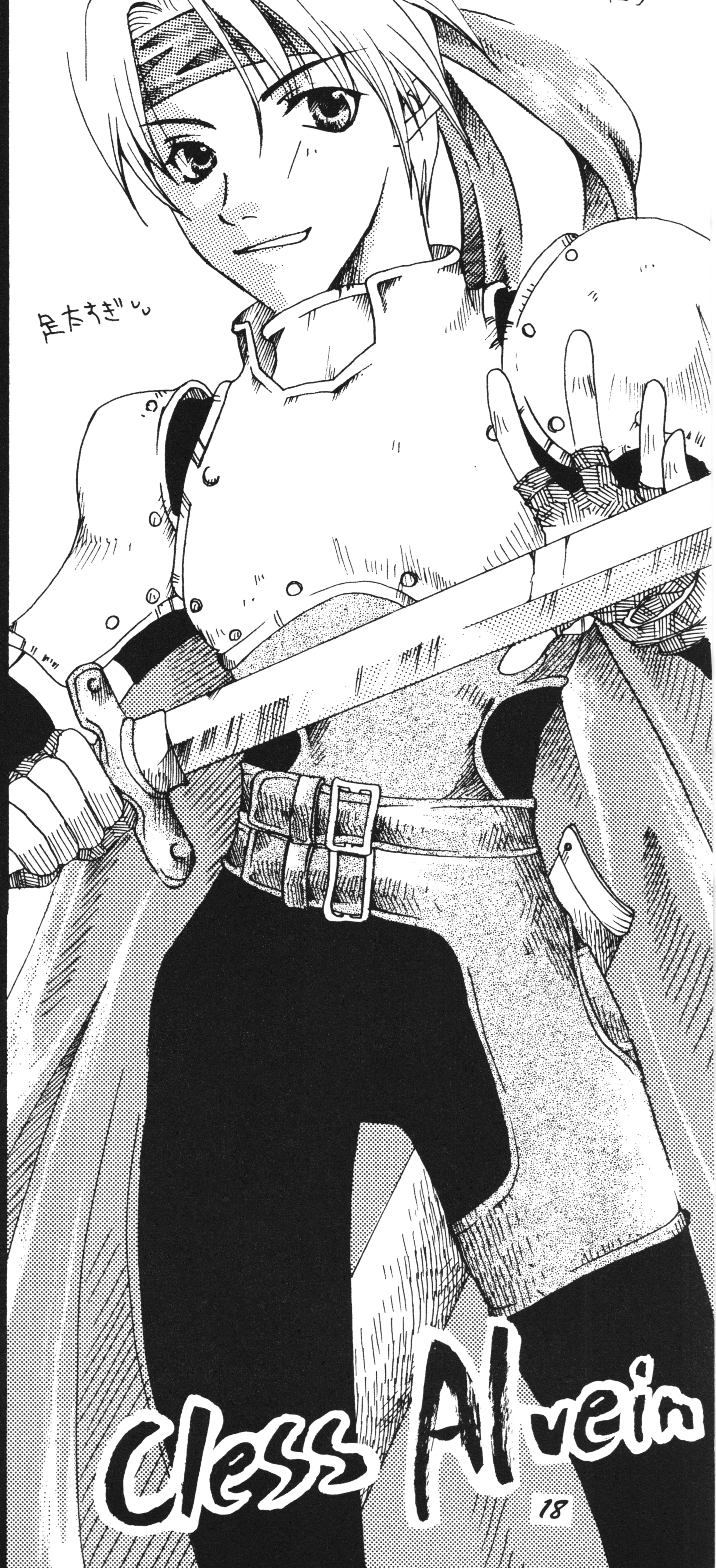






主人公!! とりあえずクレスはクレスって感じで主人公ですね!!←混乱中。
特に書く事はないんですが(←オイ)あの雨に打たれるシーンでマント
ひるがえすトコなんかはかなりトキメキです。格好良いよ主人公。
変なトコ熱血だし、彼はリーダー…ではないです。絶体(←対)に!!!
ひっぱっていくのはコイツだけど総まとめ役はクラースだって!!
にしても描きづらい。この↓アタマ…トーン少なくて楽ですが、クレスは。

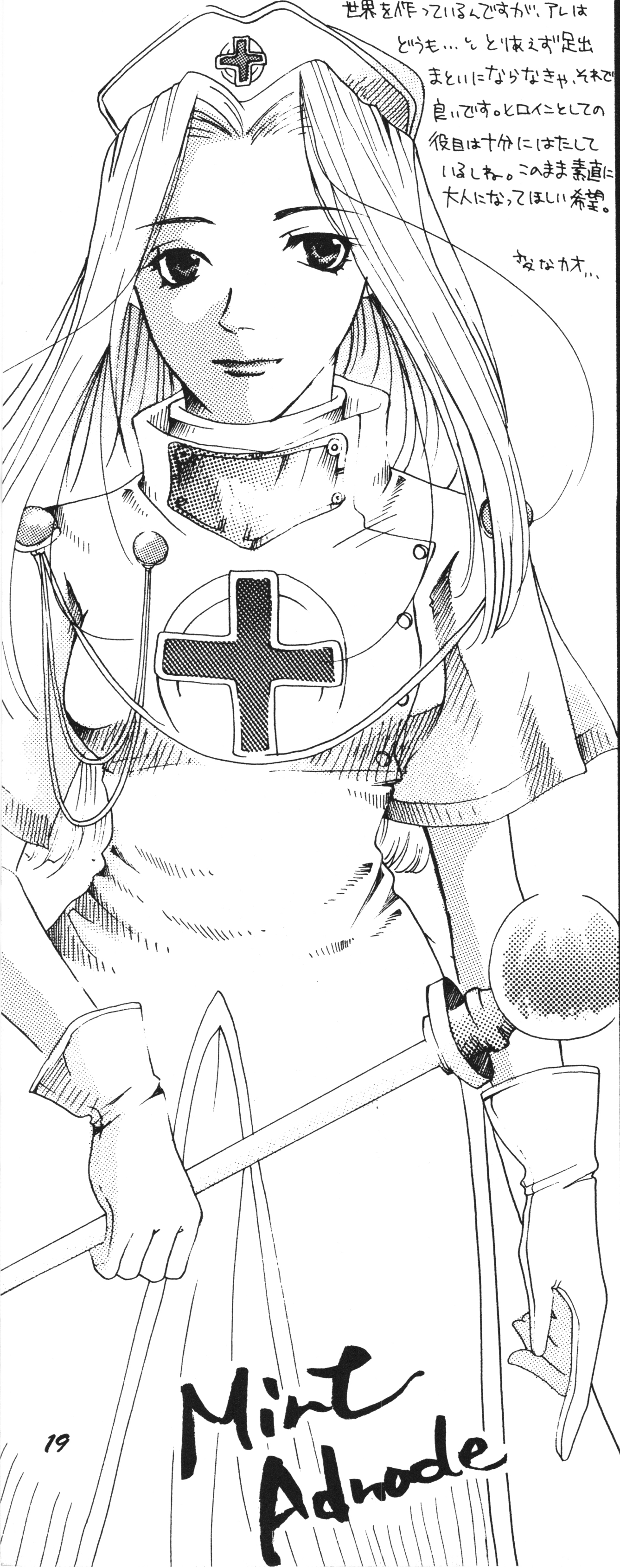
テイルズ、Pキャラってベタとか
少ないんだよねー——
チェッ



Cless Alvein

気だてが良くて美人でナイスバディで料理も出来る…という非の打ちドコロのない本格派ヒロイン。でも人気ではアーチェやすずに一歩二歩引けを取っているなァ… がんばれヒロイン。にしても、髪描きにくい。SFC版では回復役としてどうしてもはずせなかったんですが PS版では皆簡単に死ななかったので、彼女後半ほとんどはずして（ごめんね）ました。PS版ではクレスとよく2人の世界を作っているんですが、アレはどうも…と とりあえず足出まといにならなきゃ、それで良いです。ヒロインとしての役目は十分にはたしているしね。このまま素直に大人になってほしい希望。

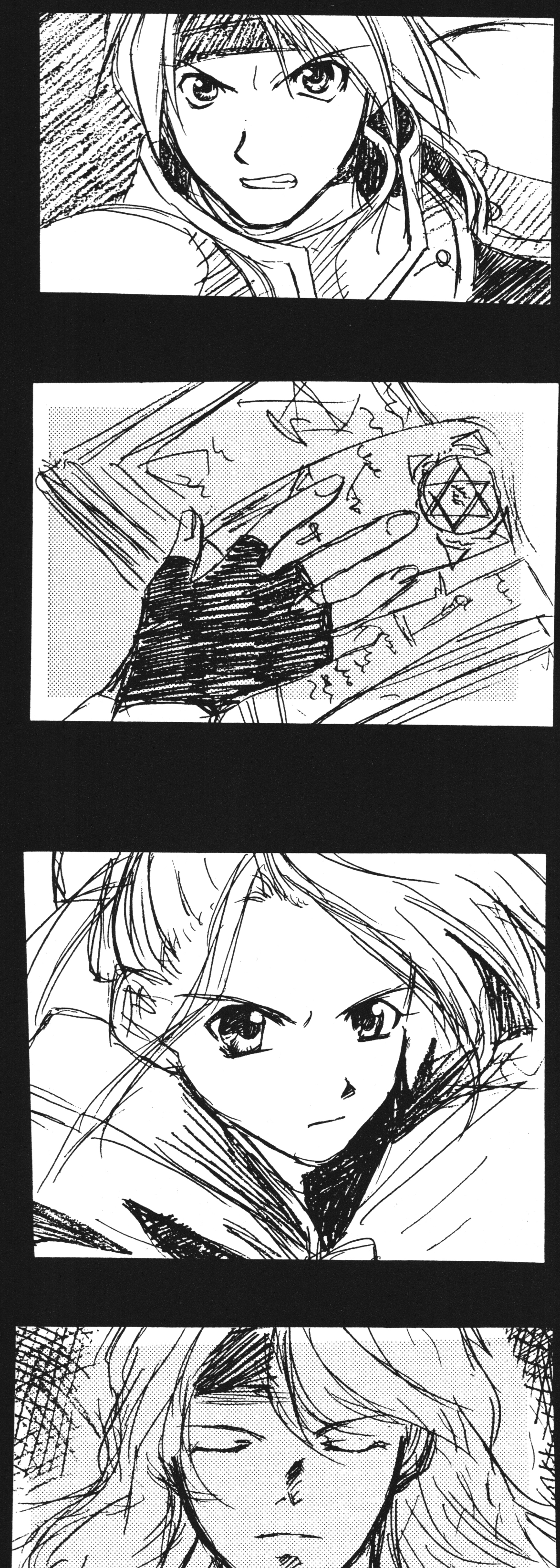
ななカオ…





身内人気No.1です、チェスター。多分世間人気でもNo.1でしょう。
にしてもSFC版の彼よりPS版の彼……こんな…なんであんなに軽くなっているんだ…？「すけべ大魔王…」シーン…。いや…でも「努力家」だし強さもフォローされたのでまあ良し。しかし大牙は…
ちなみに私、チェスターのオールバック大好きなんで同人さんでよく見かける前髪バサバサのチェスターより上げてスッキリしてる方が好きです。描きにくいけど。にしてもデコのせいで後退していっているとかハ●のウワサとかいろいろヤバイよチェスター—。なにせ友人M氏(パピー)(チェスターFan)(クレスFanか?)にすら言われたぐらいだ。

チェスタァFanの方
スイマセン…ネタも…

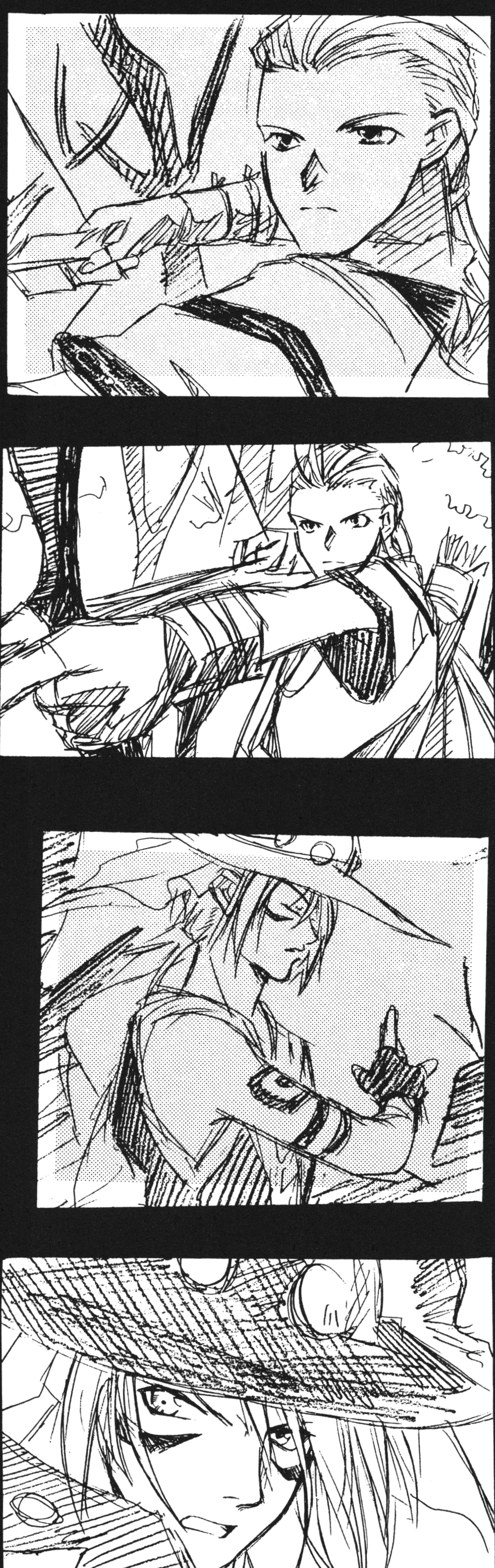





思考が
いつも明るくて子供で、でもカワイイ
テイルズで一番目立つよねェ、アーチェ。
人気があるのも当然ナリ。
っていうかエルフって何才まで
生きるんですか？私、人間の
4倍とか勝手に思って
いたんですがTOPだと
1000年ぐらい生きて
そうですね…
ブラムバルド。
Arche
Klaine


ダオスかなり好き（声以外）

この人に関して言う事は1つ。**大好きだ!!!** 激愛ですよ――っていうか
この人のクラースのために貸りてやったSFC版を自ら購入したのよ!!! 私は!!
それが約3年前。ごめんハマんの遅かった。29才であの服!!! ダサくて良!!
そして私はクラース×ミラルド!! ミラルド…良い女なんだコレが。アコガレです。
あの異人クラースを(こっちで言うならばエスパー伊藤みたいなものか)
ひたすら待つ忍耐の人!! クラースも「尻にしかれマン」だし
何と言っても「遠恋の人」。2人の愛は
フメツって事ね。
余談だけど私、クラースのウデ好きです…ぶふ



この辺かなりトキメキです。



新メンバーすず。かなり好きです。SFC版ではサブキャラだったんで
どんな風に入ってくるのか心配してたんですが、わりと自然に
入ってきて良かったよ。ちなみに忍の5人抜き。私は人の道に
進めました。彼女にはもっと子供らしさをもってほしい。(希望)
アーチェと親友希望!!! とか言って再びすずちゃんとアーチェが
会った時、子だくさんだったらどうしよう…なーーんて。（↓アーチェ…）
にしてもこの↓髪型のせいで右面描けない…憎い……。
クレスと交互に使いました。技がイマイチぱっとせん上に武器が
弱いのが難点ですね。声がこれまたカワイイんだ。ハマリ役
だな。TOPキャラの声はあとはミント…かな。もう少し凛々しく
ても良いと思うんだけども。

↑ダオスもな!!





オワリ。

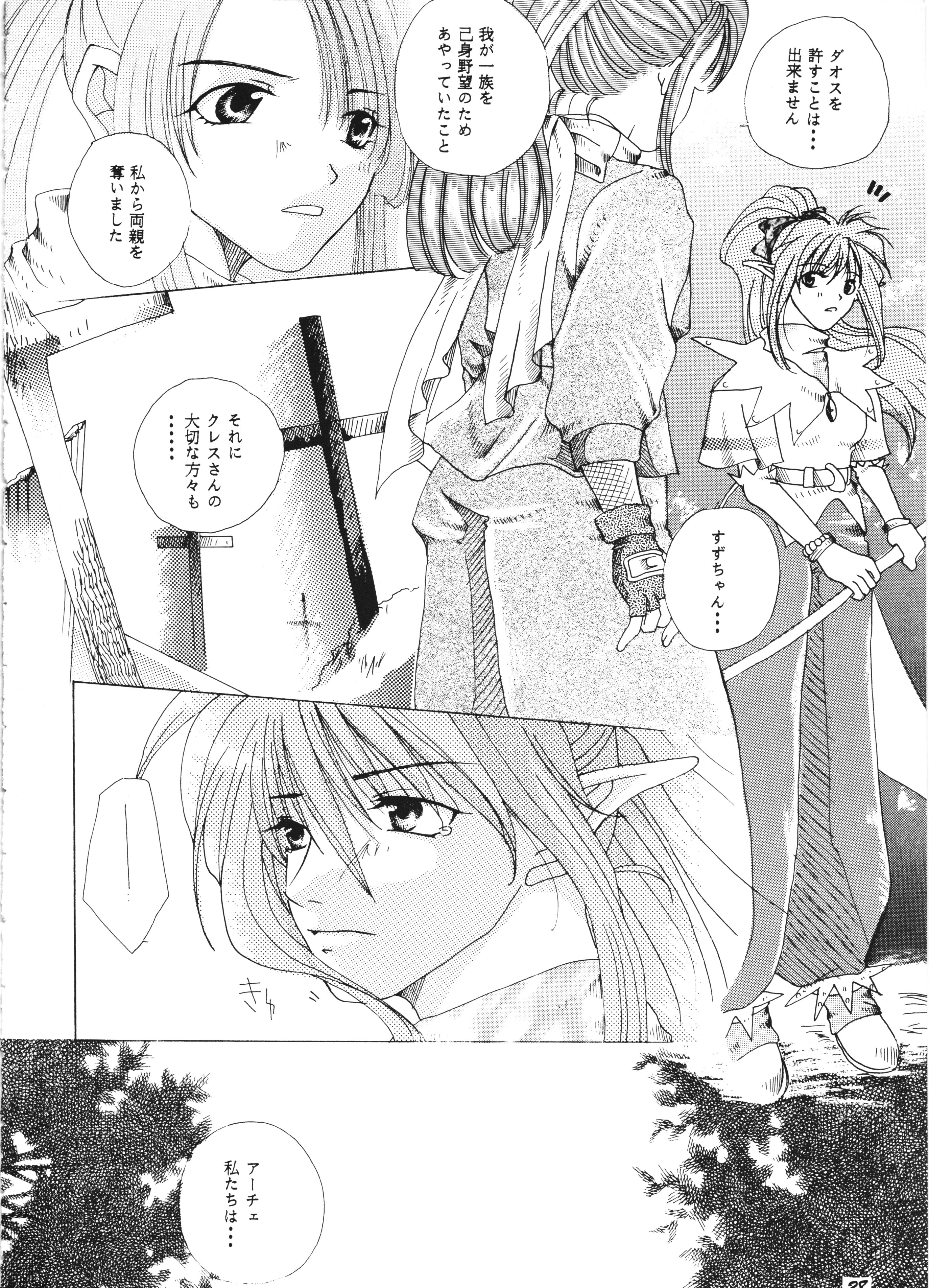

言わぬが華
なぁ チェスター
みそおでん 作ってやろうか?
みそおでん
何だよ 急に…… 気持ち悪!!……
えー だって こんぶって ミネラル豊富 だしさ!
それに 何より……
毛もはえてくる!!
気にしてんだろ デコのへん
やったね!
ゴゴゴゴゴゴ…


この世に悪があるとすればそれは人の心だ
そう言ったのは誰だったたか――



この戦いの意味を、僕は・・・・
僕は
キゅ
これじゃあ まるで僕たちの 方が・・・
クレス・・・ 大丈夫かな
一人になりたい なんて 全部 しょい込まなきゃ いいんだけど・・・
アーチェ？
だって、さ
信じてきたもの
ダオスは あたしたちと 同じだったん だよ？
裏切られたような
大切な人を 守るために 戦っていたのに ・・・・・・


トクン
トクン
ドクン
私は・・・我が星の民を救わねばならぬ！
それなのに・・・
あたしはクレスにかける言葉なんて知らない
何も言えないよ
サク
・・・・・・私は


ダオスを許すことは・・・出来ません
我が一族を己身野望のためあやっていたこと
私から両親を奪いました
それにクレスさんの大切な方々も・・・・・・
すずちゃん・・・
きゅ
アーチェ私たちは・・・


私たちは間違ってなどいないいさ
ダオスはダオスで、私たちは私たちで
己の信じる道を進んだまでだ
そのことはクレスだって分かっているさ
それにクレスにはあの二人が付いている
心配ないさ
・・・そう・・・だね そうだよね
神様
心配ないよね
どうか僕に勇気を与えて下さい



END: 1999. KAN.F

トークです。テイルズですよテ・イ・ル・ズ♡TOPは
本当に私の中の名作ですよぉ。その名作の本を
出せるなんて本当に幸せものめ!!♡♡でも——
もしTODの人気を引っ張って人気が出てしまっているの
ならグッバイ—★SFC版もやってほしいですよ——
ブラムバルドのステータスが見れますよ—— ←つってる。

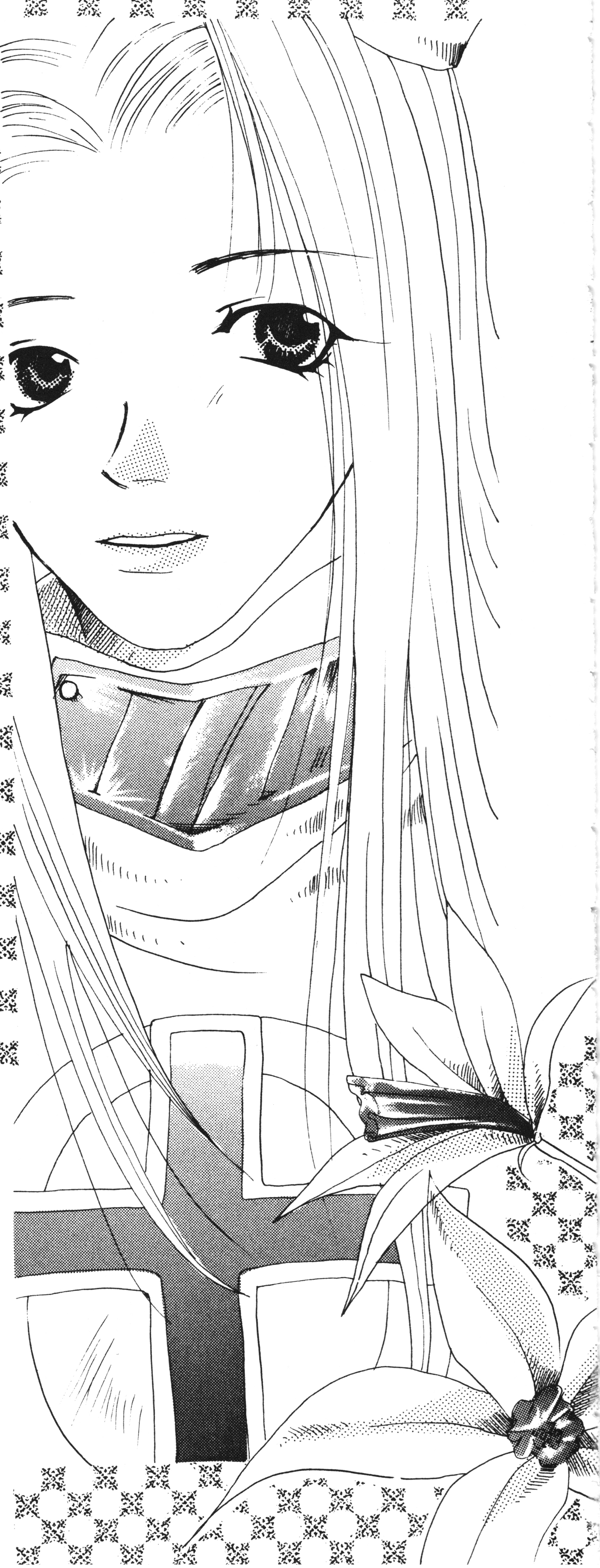
▥ それはさておいて、今回は描きたい話を描いた
だけってカンジで情けないですが、すずちゃんの
話は本当描きたかったんですよ。やっぱいくら
忍者でも11歳の女の子が笑えないってのは悲
しいです。クレス達といることで彼女も何か人間
らしさというか何かを感じてもらいたかったんです。
EDで笑ってくれたから、まぁ良いか。♡

▥ アーチェの話。クレスをさしおいて何故アーチェ…。
というのもダオスに共感した最初の人物が
アーチェだったと思うから、それだけでございます。
ハーフエルフだから人間のことも解るし、それ以外
のことにも敏感なんじゃ…と思う。にしても
TOPって色々考え~~られる~~させられる作品ですよね。
今だにSFC版のOPの「この世に〜」のセリフが
PS版で消されたことを根にもっている、私。
何か心に**ズーン**とくるセリフだったのに…

▥ そういや「夢はおわらない」って暗めになりましたな。
前はチャチャッチャって感じだったのに(不満はないが)

▥ TOPはな..やっぱダオスと人間のことをまぁ
色々。最初はキャラにハマってあとからストーリー
ってカンジですね。私、ダオス好きなんですよ
声以外な。敵キャラなら一番です。
いや…キャラは皆好きなんですが。にしても
私、まだシャドウ入れてないんですが…
だって…4:48の意味解らなくて——苦戦
ですよ!! SFC版なんてイフリードイベントを
すっぽかしてしまいました…サイテ——。
PS版もかなりやり込みましたね——レベルは
82〜4ぐらいなんですが、SFC版なんて
マスターになってくのよ!! どうする自分…でもサブ
イベントで結構楽しめますね、テイルズは。
メインでももちろんですが、(何といってもアーリィの
イベントがな!!)あ、スペースなくなってきた…

FREE TALK…




もーわけわからんわ、〆切りまであと3日
きゃ〜〜… 今日の料理当番は 私でしたわ!!
あっ
つん
きゃっ!!
ぎゃ
ぐん
ぶち。
パタ パタ
私、私ったら チェスターさんの 数少ない(予定) 髪を…!!!
わああああああん
いや…あの…そんな泣かんでも
ガーン
も〜


サブでは2番めに好きかもな
何だ？
ルーングロム様
あの、本当にあんな子供に任せておいて良いのですか？
→クレスのことらしい
ああ、お前達は彼らの事を知らないからかもしれないが…
彼らは（ああ見えても）王子を救い（偶然だが）王からの信頼も受けている（らしい）
数々の精霊をも仲間にし（無理矢理だが）きっとこの世界を救うことが出来る（といいな）
特別出演中。
言葉にトゲがあったよなぁ…
なにせダオスをだおす（倒す）だもんなァ
用がないなら行くぞ




ガタン
!っ
今度こそやったか!!?
ぐっ
わ…私はまだ…
死ねん!!!
・コレについては何やら思うトコロがあるんですが……
フェザータオスは嫌なのでこっちにしました。
おとなしく死ね!!!
キラッ
スパーン
クレス
ラスボスの復活は1回までって決まっているんです!!!
それを2回もやるなんてうんざりしちゃうでしょ!!!
大体SFC版で1回だったのに何で増えてんですか!!?
あなたそれでいいと思っているんですか!!?
聞いているんですか!!!?
ガミガミ
出番なかったからたまってるんだ…前線に出したらな…
まったくだ
それに何よあの衣装!!!
す…すんませ…
ビクッ


ここはエルフに関する知識の本っと…
――ん？
お金？
チャリ
クラース
クラース！

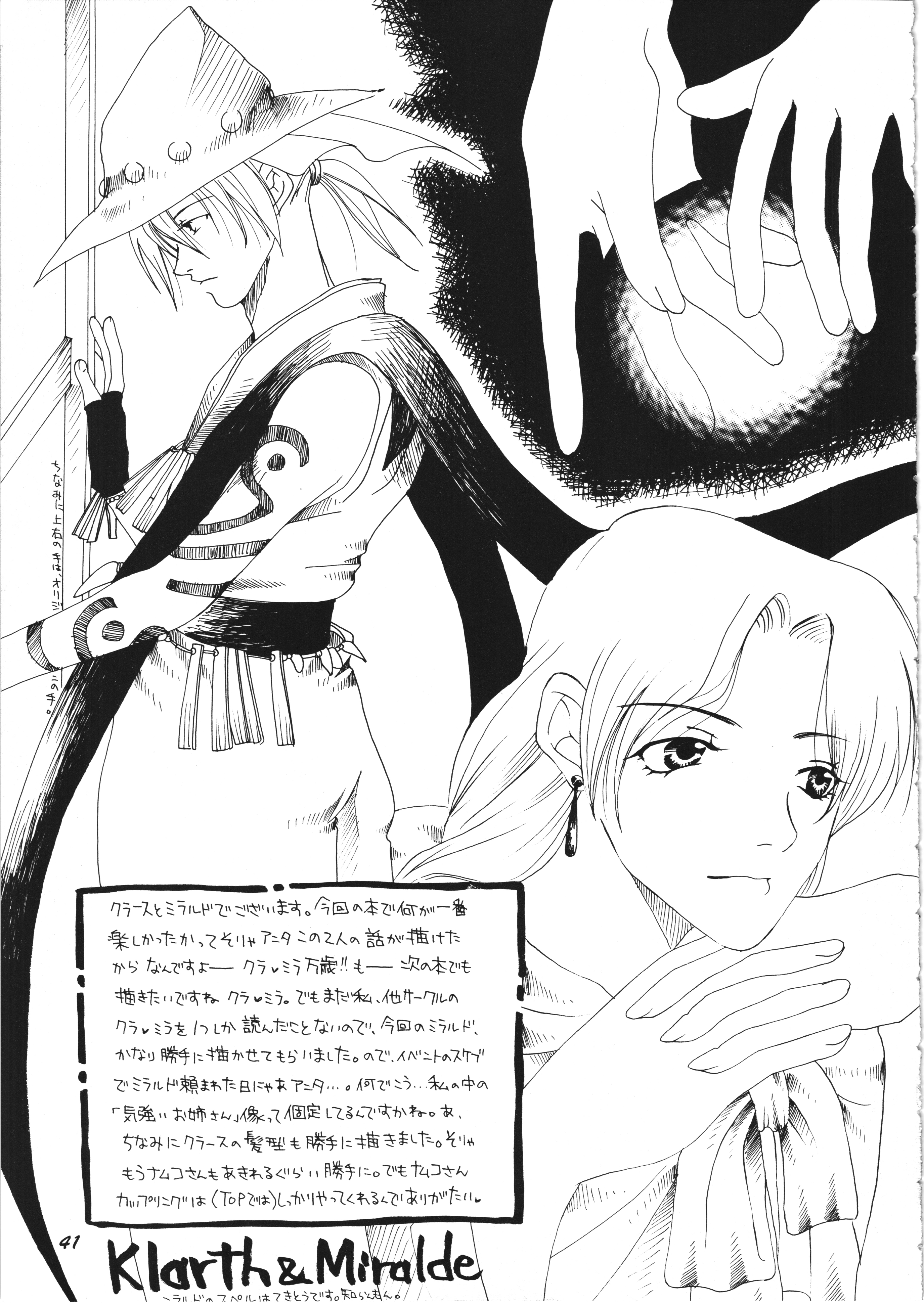

何かしら？
チャリン
これは一体
ピク
ミ…
ミラルド…
ど…どこでそれを…
本棚を整理したら出てきたわ、
まったくあなたって人はどうしてそうなの！
欲しいものがあるなら言ってくれればいいじゃない
こんなヘソクリなんてして…
それで？何に使うつもりだったの？


…何よ？
言えない
わけなの？
……
ふうん
あ↑
だったら
私にも考えが
あるんだから
一週間
食事抜きよ
ゔっく
っつーかクラースって料理上手いじゃん…
もうすぐ…
お前の誕生日
だろう？
だ…っ
だから
コホン


!
あー
この年になって
祝うことでも
ないとは
思ったんだが
その・・・・な
一応の
プレゼントと
いうのをだな
・・・・・・
いつものことながら
まあ
いくつになっても
誕生日というのは
めでたいもの
だからな
──まったく

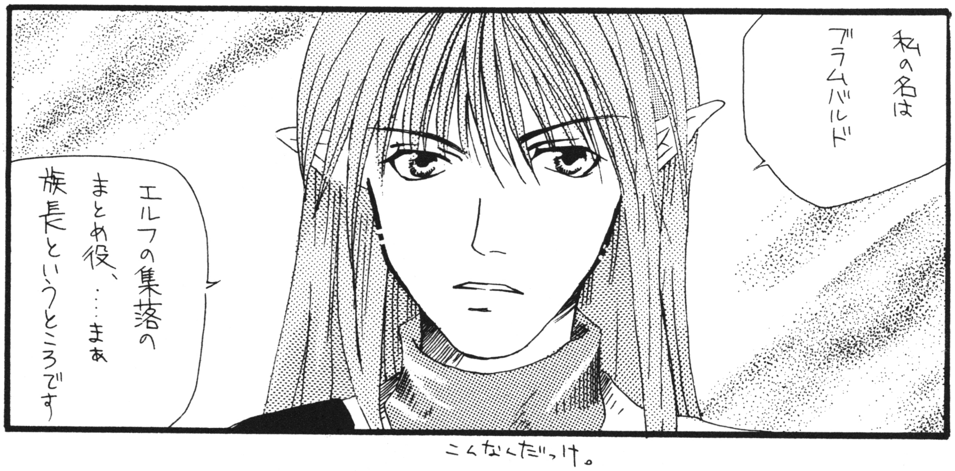


END. 1999. K. Fuyunomi

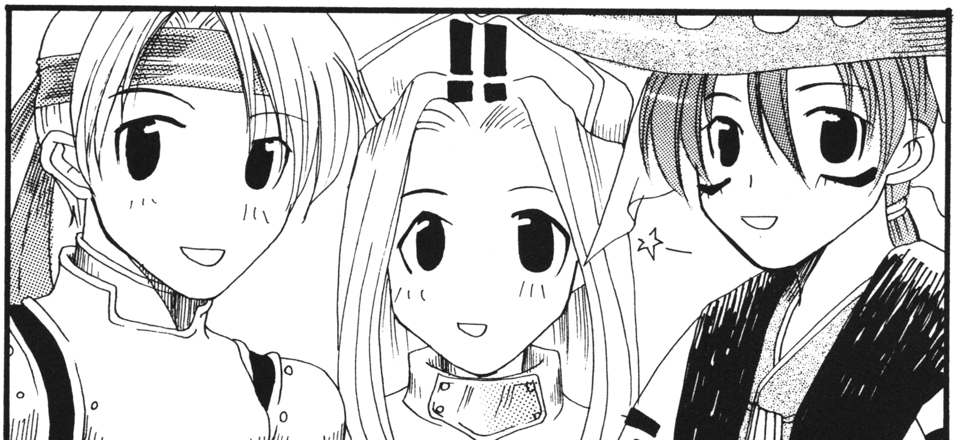

ちなみに上右の手は、オリジこの手。
クラースとミラルドでございます。今回の本で何が一番
楽しかったかってそりゃアンタこの2人の話が描けた
からなんですよー クラ✓ミラ万歳!! もー 次の本でも
描きたいですね。クラ✓ミラ。でもまだ私、他サークルの
クラ✓ミラを1つしか読んだことないので、今回のミラルド、
かなり勝手に描かせてもらいました。ので、イベントのスケブ
でミラルド頼まれた日にゃあアンタ…。何でこう…私の中の
「気強いお姉さん」像って固定してるんですかね。あ、
ちなみにクラースの髪型も勝手に描きました。そりゃ
もうナムコさんもあきれるぐらい勝手に。でもナムコさん
カップリングは(TOPでは)しっかりやってくれるんでありがたい。
Klarth & Miralde
ミラルドのスペルはてきとうです。知らんもん。

このページからこの本の準備号の(左へ)

実年歳3ケタ



こんなんだっけ。



アーチェ変装して村に忍び込み中



5

オチは‥‥ドコ?

「ORIGIN」より再録では....（次へ）



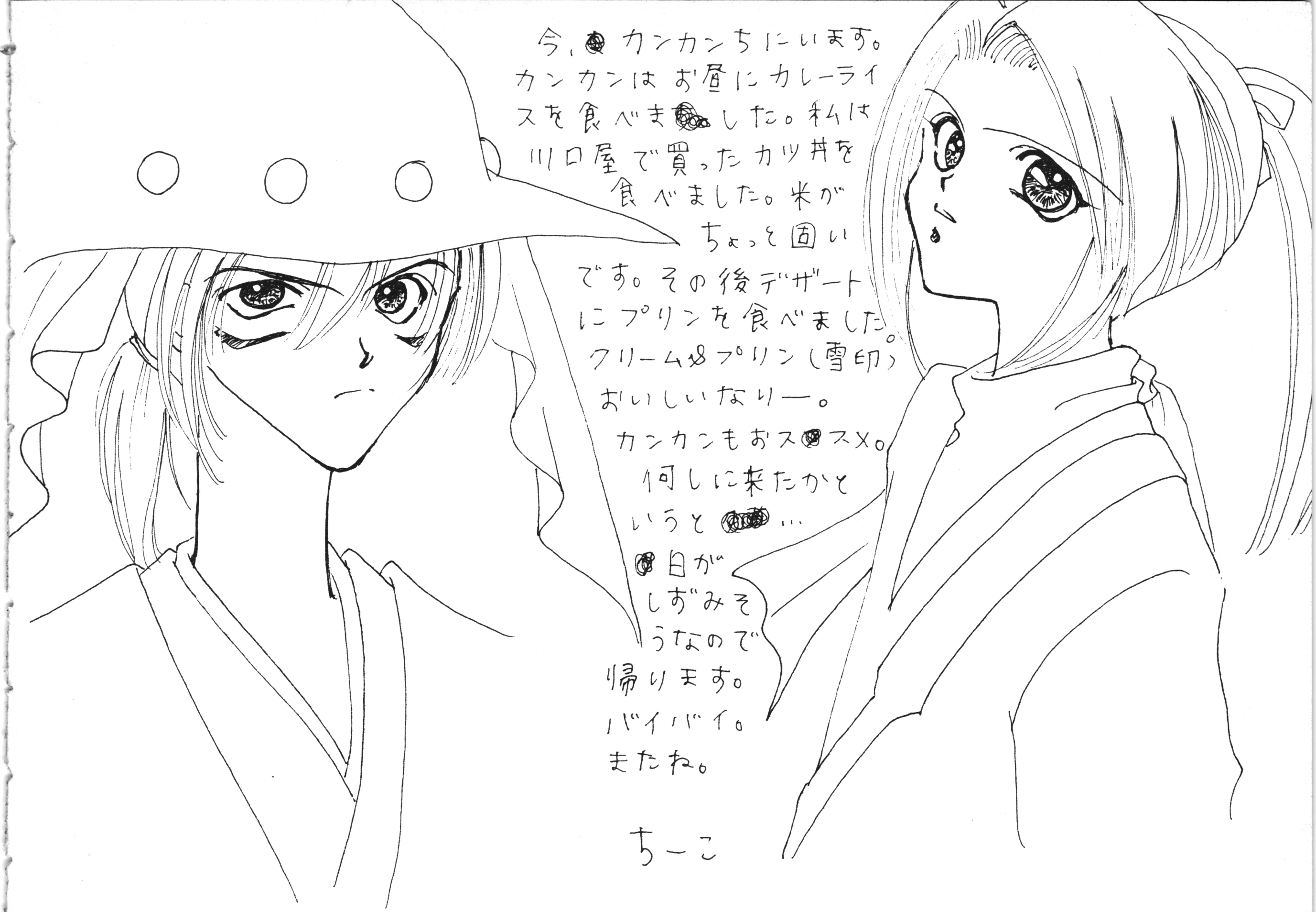
いないと思いますが、持っている方が(左)



いたらスミマセンです‥‥‥

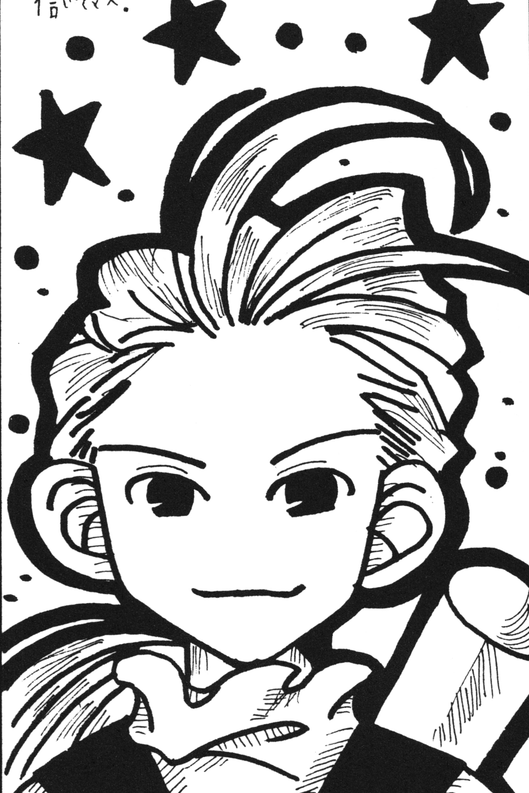


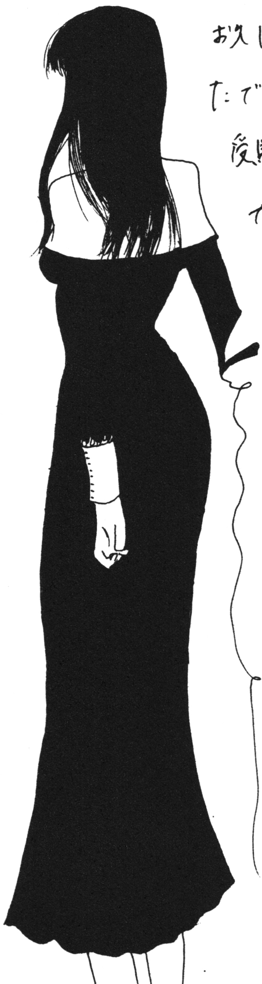
日常茶飯事
随分たくさん本持ち帰ってきたのね
オイオイ大切に扱ってくれよ
帰還後
それは俺の大事な指導書なんだからな
ふー
ずっしり
ネクロノミコン
あ。
あ？
すけべ本(笑)
ち…違うんだミラルド!!!
これはその…武器の一種で…そのぅ
知りません。
幸せってことですよ～
クラ×ミラ ラヴ


今、カンカンちにいます。
カンカンはお昼にカレーライ
スを食べました。私は
川口屋で買ったカツ丼を
食べました。米が
ちょっと固い
です。その後デザート
にプリンを食べました。
クリーム&プリン(雪印)
おいしいなりー。
カンカンもおススメ。
何しに来たかと
いうと…
目が
しずみそ
うなので
帰ります。
バイバイ。
またね。
ちーこ


祝 TOP本〜
突然、「なんか描け!!」
と云われた時はびびった…。
むずいぞ、TOPキャラ…。
特にクラース。この3人は
カンカン江。
返品可!
井上♥
でも校長
(笑)
このクレス
キャラ紹介とかぶった…。すまんのぉ
M.NARUSE.

はじめまして 五ツ星もちデス。
今回はスペースありがとうございました。
クラース描けなくてごめんね。
まあカンカンなら許してくれるでしょう。
信じてマス。





お久しぶりです。お元気でしたでしょうか？私はやっと受験もおわってバンザイ★です。また遊んでやって下さいね。ところで何かおもしろいゲームはないですかねぇ…。半年ぶりに今日さわったのよ。絶対クリアしなくちゃいけないゲームが…すごく今更だよねぇ。内緒よ。今回はおよび下さってホントにありがとう。久しぶりに絵がかけてHappyでした。またね。
99.02.08
Little Volcano

五ツ星もちサマ

あぁん♥もう スペース あまったよ♥

も・も・もも・もっちゃん!!もっちゃ——ん!
あんたの絵に私しゃーめっきり首ったケ。でございます♥ なんであんなステキな絵が描けるのでしょうか…。当のご本人には私はいつもあげ足取られほうだいで頭が上がりませんよ…。トホホ。っていうかいつもナニ考えてんスか？知りたいけど私には理解できん世界なんです。なんかこ——ピ——って感じで、つーか実は何も考えてなかったり…。ミニトかわいいなぁ。くれ。

リトルボルケーノ氏

ギリギリでしたよ原稿……。とりあえず合格めでとう。これで南条くんに会えますねはよクリアーしろっつーの。トコロデ、私、今、寝起きになるとペルソナの主人公のような頭にナルんですが。問題アリでございます。おもしろいゲームかい？、リンダキューブやRIVENやリウルハッカーズ(?)でも色々アルでしょーが。あと土器王紀でもやってろい。ひさしぶりにアップの絵、見たよ、やっぱ私好みの絵なのよ!! けっこうアンタもバリバリ描くじゃん。オレ様も頑張るぜ。見てるよ。←何を。

なるせまろぱ殿

井上♥って書いた後に校長って書くなや。あ、なるなると、ちーこはウチに原稿を手伝いに来たんですが半ページ書(描)かせました。でもちーこはウチに来て↓やって帰っていった。なるなるトーキョーいっても田舎心を忘れんなよ。ステキなイラストサたきゅ——と

ちーこ

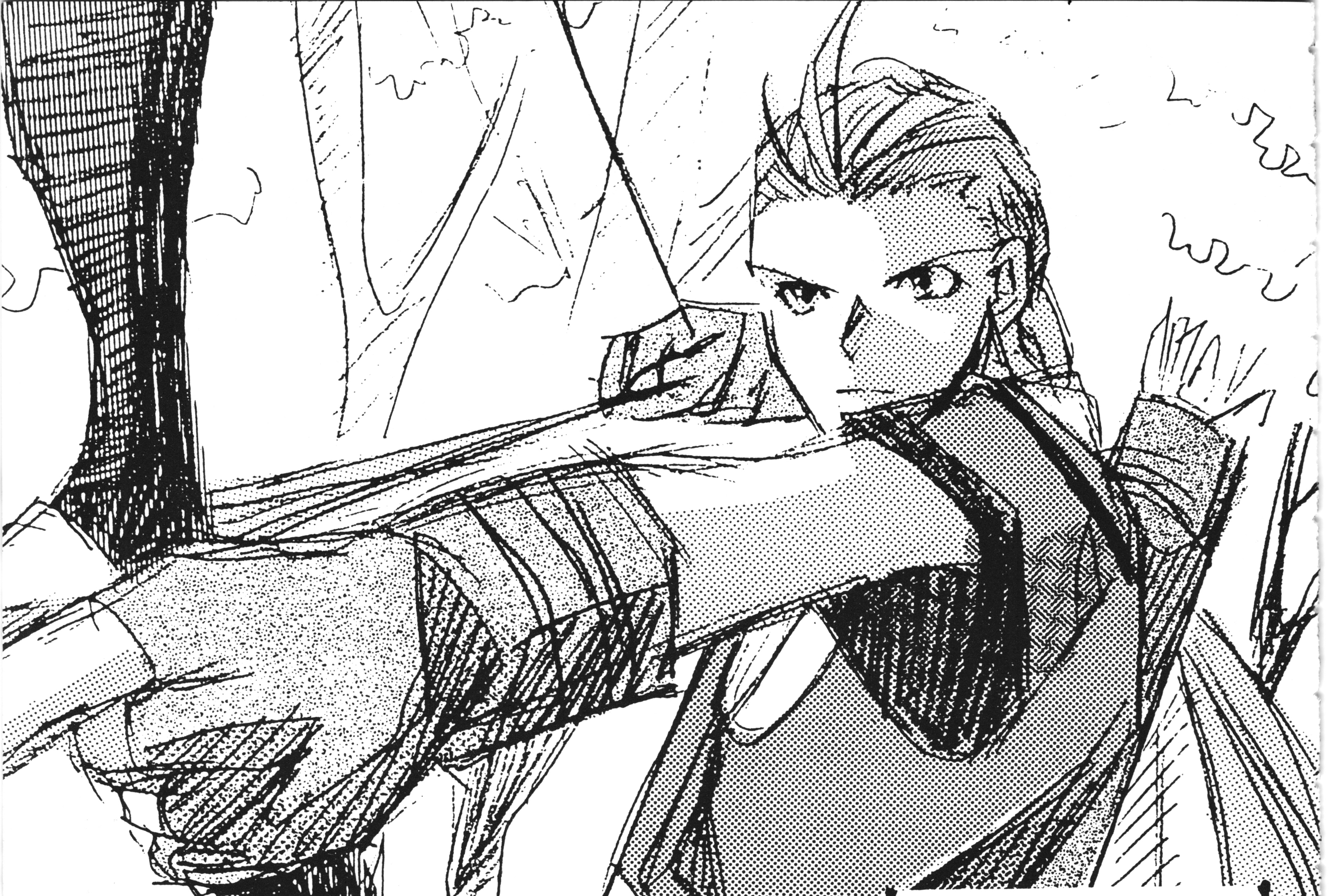
↑呼びすてじゃ

ハラヘリ——。あんた見てるとねむねむ(眠い)かハラヘリ(腹が空いた)しか思いません。あ、有名になったらサインくれ。他人のフリすんなよ!!
ウチでの爆露トークは忘れません。このトーク内容とウチで見たことは誰にも言うなよ。おまえやっぱ上手いは。……ナダデココ。

INFORMATION

冬香カン個人サークル©つきみうどん楽々亭
ではFF5、テイルズオブファンタジアを中心として
FF7、8、TODなどマイナーゲーム(ちょっとだけ)
に手を出して活動しています。ゲーム外だと
FC小説(角川、富士見F)とオリジナルを
マンガだと退魔針をやりたいなぁ…希望です。
やっているかもしれません。イベントには、
↑のサークル名で岐阜・名古屋の辺に現わ
れていると思われます。一応基本は上記
ジャンルなんでスが気が向いたらヒョッコリ
何か(聖剣3、DF、オウガバトル等)出す
かも。ダルダルしたサークルですみません。
万が一、興味をもたれた方は80円
切手同封で連絡してやって下さい。ペーパー
送ります。委託さんとかペーパー配布さんも
ボ集して…ごにょごにょ…いないかナー。





POSTSCRIPT

つーか、眠いんですが、こうして見ると主人公とヒロインに全々出番ないですね…で、クラースめっちゃひいき。出番多すぎでスイマセーー。
アーチェも結構出てますね。好きなキャラばっかりなんですが、だってクレスとミント…描きにくいっつーの!!☆ 次の本でももっと出してやりたいですーー。
何はともあれすんげェエ描き直したいトコロもいっぱいなんですが頑張ったので自分としてはまぁ満足です。読んで下さった方が満足したかどうかはともかく…(マンガ少ない上に再録は4ページもあるというのが自分の中でひっかかるんですが……)←涙。
ゲスト+αもありがとうございました。大半が一般人だなんて黙っときゃわかんないよ、キミタチ。
こんな本でしたが読んで下さった方々にも心から感謝いたします。本当にありがとうございました。では この辺で、

1999. 冬杏カン拝







コインと戦争

発行日：1999年2月21日

発行：つきみうどん楽々亭　BY 冬呑カン

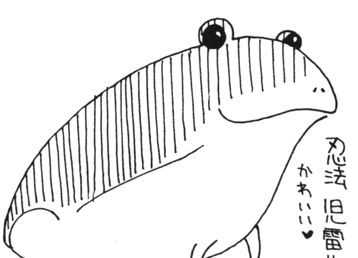
印刷：プリンプリント様、よろしくお願いします。

連絡先：〒503-0863

岐阜県 大垣市 大池町 13-11

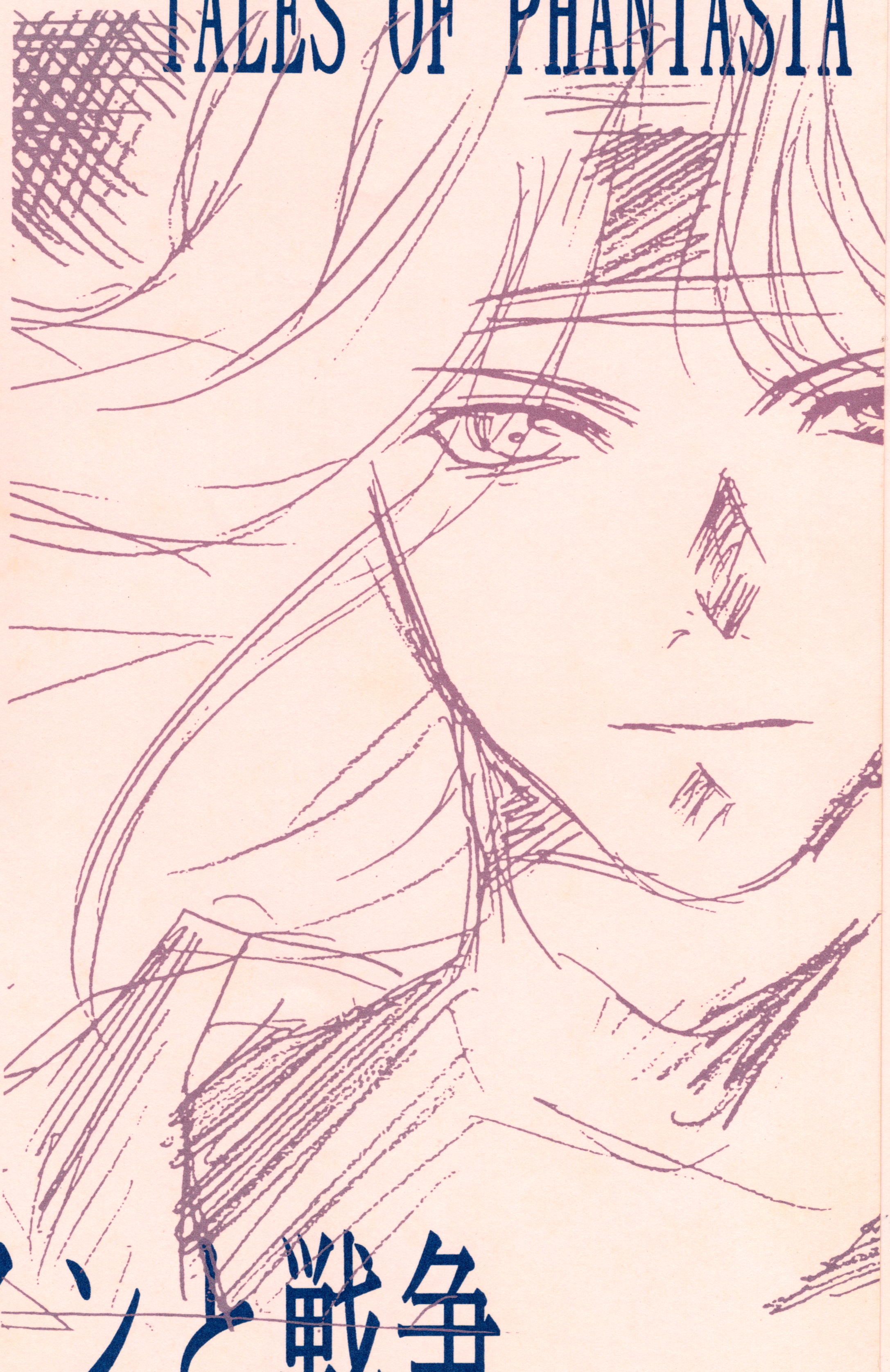
子安 真美

あ、感想ありましたらお聞かせ下さい——。



Thank you.

TALES OF PHANTASIA



コインと戦争